



production
cinéma
audiovisuel

LE GROS INDIEN

LE GROS INDIEN est une société de production cinématographique, SAS, créée à Toulouse en 2013, sous l'impulsion de Loran Chourrau, Erik Damiano et Elizabeth Germa, réalisateurs.

LE GROS INDIEN produit des oeuvres cinématographiques originales et indépendantes pour le cinéma ou la télévision (fictions, documentaires, courts, longs...).

En parallèle, la société développera en 2016 des projets audiovisuels auprès de différents publics, sous diverses formes artistiques (écritures du réel, captations, reportages, installation arts-vidéo...).

PRODUCTIONS 2015



LES ENFANTS PHARES

Documentaire d'Erik Damiano et Loran Chourrau (85')

Production Le Gros Indien / le petit cowboy / Tom enfant phare / Fondation d'Entreprise Bouygues Telecom / BSA / Kiss Kiss Bank Bank

Comment se transforme le quotidien d'une famille après l'annonce brutale ou progressive de la maladie et du handicap d'un enfant ? Quelles stratégies se mettent en place pour survivre aux difficultés rencontrées ? Quelles sont les questions à se poser, les bouleversements à venir ? Un film pour donner une voix aux familles, sans tabou, sans concession.



ICI NOUS PARTIRONS

Court métrage de fiction Loran Chourrau (30')

Production Le Gros Indien / le petit cowboy / DRAC Midi-Pyrénées / Communauté de Communes Cazals-Salviac Avec le soutien de l'Usine (Tournefeuille / Toulouse Métropole)

Une vision purement émotionnelle et sensitive sur les comportements d'une famille face à la perte d'un proche.



PRODUCTIONS A VENIR (EN COURS D'ÉCRITURE ET RECHERCHE DE PRODUCTION)

SOME THINGS NEVER CHANGE (2016)

Documentaire de création d'Elizabeth Germa

Voyage en territoire américain. Entre uniformité culturelle et singularités communautaires.

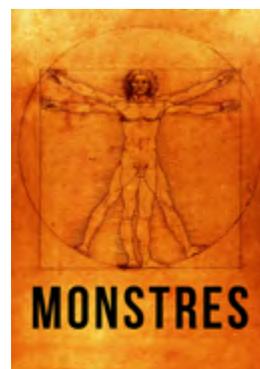
Suite à un premier voyage itinérant réalisé en 2004, retour sur certains lieux et personnages... Transformations, désillusions, perspectives d'avenir. L'identité nationale américaine vue par sa population.



CASTING UNE HISTOIRE POPULAIRE DE CINÉMA (2016)

Série à épisodes d'Elizabeth Germa
8 épisodes pilotes de 3/4mn déjà réalisés (2015)

Galerie d'histoires et d'émotions très personnelles liées à l'expérience de spectateur de cinéma.



MONSTRES (2016)

Court Métrage de fiction d'Erik Damiano (10')

La Terre dans un futur post apocalyptique.

Pour pallier le manque de nourriture, les derniers hommes décident de mettre en place un rituel pour sacrifier les personnes qu'ils trouvent indignes de survivre.

Cela ne va pas se passer comme ils le pensaient.



www.legrosindien.com

production / diffusion

legrosindien@gmail.com

Elsa Pellerin - 33(0)6 86 66 25 01

production

LaurenceLarrouy@gmail.com

Laurence Larrouy - 33(0)6 11 38 84 64

réalisation / équipe artistique

legrosindien@gmail.com

Loran Chourrau - 33(0)6 60 59 37 90

Erik Damiano - 33(0)6 61 47 16 66

Elizabeth Germa - 33(0)6 67 08 70 09

présidente

Benjamine Long

LE GROS INDIEN - 41 rue caraman 31000 Toulouse (France)